

Bienal

7 international printmaking
biennial douro 2014

alijó foz-côa
lamego vila real
régua favaios
tarouca sabrosa
salzedas ucanha

1200 obras
530 artistas
71 países

10 agosto
a
31 outubro
2014

auditório municipal de alijó
biblioteca municipal de alijó
piscinas municipais de alijó
espaço público de alijó

museu do côa

museu do douro-régua

teatro de vila real

museu de lamego

ponte de ucanha

mosteiro de salzedas

museu do pão de vinho-favaios

mosteiro de s. joão de tarouca

quinta do portal sabrosa

auditório municipal de sabrosa

espaço miguel torga-sabrosa

homenagem a bartolomeu cid dos santos
comissário antónio canau

exposição 1200 obras 530 artistas 71 países

exposição comissários

exposições individuais

tomiyuki sakuta japonês

antónio canau português

hermann oordermeer holandês

michael besant canadense

bienal virtual
galeria pública artes digitais
silvestre pestana português

workshop gravura não tóxica
fernando santiago porto-rico

conferência new media and
printmaking today gravura hoje

conferência antónio canau
bartolomeu cid dos santos - o desenho
pelos ácidos

conferência adriano castro brasil
gravura brasileira hoje

curadoria curated nunocanelas

