

# Homenagem ao Escultor João Duarte

35 Anos de escultura, moedas e medalhas



9 a 31 de janeiro de 2015

*Oficinas de Formação e Animação Cultural - Aljustrel*

Câmara Municipal de Aljustrel; Oficinas de Formação e Animação Cultural

Presidente da Câmara Municipal de Aljustrel: *Nelson Brito*; Vereador da Cultura: *Carlos Teles*;

Coordenação: *José Manuel Mariano e Ricardo Marreiros*;

Montagem e Secretariado: *Adriano Larguinho, Filipe Galope, Maria Felícia e Ricardo Marreiros*;

Gráfica Mineira; janeiro de 2015

## João Duarte: Escultura e Medalhística

João Duarte, escultor de grande mérito nacional e internacional, apresenta-nos, mais uma vez, o seu universo criativo, onde se destaca a sua grande capacidade e talento de um mestre das formas, notabilizando-se com as suas esculturas "Deusas Mater" que Ele recria num clima próprio com a sensibilidade crítica e pureza técnica, de quem não só cria arte, mas Ele próprio é arte. Arte de viver, de ver o mundo e de o transmitir nas suas esculturas, como um guia do pensamento.

Com uma enorme convicção e coerência, este grande escultor, desenvolve a sua obra, como quem respira, apresentando-nos algo que, num relance de raiz tecnológica, numa invasão total do belo, transcende a natureza da matéria, mostrando-se, João Duarte, um apaixonado pelo seu trabalho e esta é a sua principal qualidade como artista e como grande executor do que é belo e nos fascina.

Nesta sua excelente exposição de escultura, João Duarte recria sonhos, descrevendo mundos, registando imagens inesquecíveis, que tão intensamente nos marcam.

Para participar da proposta estética e intelectual que João Duarte nos faz, há que superar um primeiro nível de análise, pois o que Ele manifesta através da sua escultura, são ideias, pensamentos e conceitos plenos de paixão e energia, contundentes na sua construção, no seu tratamento e morfologia. Uma filosofia da existência.

Com lugar de crescente destaque no cenário artístico português, o seu trabalho, originário de profunda reflexão, fertiliza-se por força de um quotidiano artístico, rigoroso e impecável, pelo que poderemos afirmar que é quase impossível traçar a história das artes plásticas portuguesas, sem referência ao trabalho e à presença deste grande escultor que é João Duarte.

## João Duarte: um pioneiro da medalha-objeto em Portugal

Verdadeiramente inovador, medalhista de referência, João Duarte criou como ninguém antes nem depois, um outro estatuto para a Medalha, integrando-a de uma forma definitiva no panorama das artes plásticas portuguesas.

Adotando uma perspetiva ampla, nas suas variantes ideológica, formal e pedagógica, que lhe permite melhor agarrar a complexidade e heterogeneidade do campo operativo, não corre riscos de se perder num horizonte sem fronteiras mínimas, recorrente a pequenas imitações, simbólicas ou padronizadas de multiplicação ad infinitum.

Abrir caminho é tarefa para os audazes. E o João faz parte dessa classe “dirigente” que olha para a frente e projeta o futuro.

Nos últimos anos confirmou-se a consagração que há muito vaticinámos: em 2010, foi distinguido no 31º Congresso Mundial da FIDEM pela sua contribuição excepcional para o incremento e divulgação da medalhística; em 2011, com o “J. Sanford Saltus Award”, prémio mundial atribuído pela American Numismatic Association, equivalente a um Nobel da Medalhística; em 2012, criou a medalha anual do British Museum; e em 2013, foi finalmente homenageado com uma obra monográfica dedicada aos seus 30 anos de produção medalhística e numismática, há muito desejada.

Em 2014 em reconhecimento do seu trabalho de excelência, no campo da medalhística, na sessão de entrega dos prémios da 33º Congresso Mundial da FIDEM realizado em Sófia, na Bulgária, foi-lhe atribuído a Medal of Honor “Medallist Honoris Causa” .

Costuma definir-se como o homem a quem “tudo apareceu no tempo certo”, mas nós sabemos que tudo lhe apareceu pelo muito investimento artístico, pelo muito investimento humano. E é por tudo isto que o ano passado o MAC lhe atribuiu o Prémio MAC`2014 PERSONALIDADE CULTURAL DO ANO, ao escultor, professor e amigo JOÃO DUARTE.

Álvaro Lobato de Faria  
Diretor Coordenador do MAC  
Movimento Arte Contemporânea

## João Duarte (curriculum vitae reduzido)

Nasceu em Lisboa em 1952.

Licenciatura em Artes Plásticas, Escultura, Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, 1978.

Professor Associado Agregado Aposentado da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

Membro Efectivo da Academia Nacional de Belas-Artes.

Membro Efectivo do F.I.D.E.M. (Federação Internacional da Medalha) desde 1990.

Membro da Associação de Artistas Plásticos do Concelho de Vila Franca de Xira.

Membro do Conselho Técnico da Sociedade Nacional de Belas Artes.

Em 1998 funda o Projecto Volte Face – Medalha Contemporânea, inserido na cadeira de Medalhística da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

Em 2001 recebe a Medalha de Mérito Cultural da Câmara Municipal do Seixal.

Prémio de Aquisição de Escultura no ano de 2009 da Academia Nacional de Belas Artes.



No campo da medalhística, editou cento e cinquenta e uma medalhas.

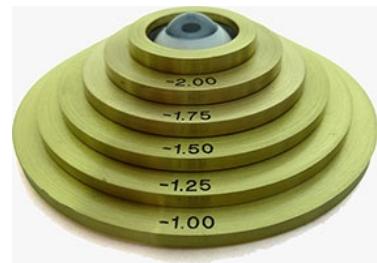
Galardoado em 2012, com a "J. Sanford Saltus Award for Distinguished Achievement in the Art of the Medal" pela "American Numismatic Society".

No encerramento do XXXI Congresso Mundial da FIDEM (Federação Internacional da Medalha de Arte) que teve lugar em Tampere, Finlândia, em 2010, foi homenageado com a atribuição, pelo Presidente da FIDEM, Ilkka Voionmaa, com a Medalha Comemorativa dos 70 Anos da FIDEM, pela sua contribuição excepcional para o incremento e divulgação da medalhística contemporânea a nível mundial e pelos serviços prestados à FIDEM.

Convidado em 2012 para executar uma medalha com o título " Domus, Domus " para o British Art Medal Society do British Museum de Londres.

Distinguido com a MSSS Medal of Honor Medallist Honoris Causa durante o FIDEM XXXIII International Art Medal World Congress 2014, que teve lugar em Sofia, na Bulgária.

A distinção foi conferida pelo Medallic Sculpture Studio da National Academy of Art Sofia, representada pelo Professor Bogomil Nikolov, pelos méritos especiais no campo da medalhística e como prova de reconhecimento do trabalho de excelência do escultor João Duarte.





É autor de onze moedas comemorativas, realizadas na Imprensa Nacional - Casa da Moeda. S.A.

Foi editado pela Imprensa Nacional Casa da Moeda de autoria do escultor João Duarte, em Abril deste ano um livro com toda a obra de medalhas e moedas que executou em 30 anos de carreira, cujo título é: “ João Duarte 30 anos / Medalhas e Moedas - João Duarte 30 Years /Medals and Coins.

Realizou várias exposições individuais e colectivas de escultura e medalha, tanto em Portugal como no Estrangeiro

Executou em Portugal, cinquenta e um monumentos em espaços públicos.

#### REPRESENTADO

Colecção de Arte das Câmaras Municipais de Alpiarça, Estremoz, Golegã, Mirandela, Loures, Oeiras, Amadora, Seixal, Grândola, Almada (Casa da Cerca), Sabugal, Sintra, Vila Franca de Xira, Aljustrel, Vila Nova de Cerveira.

Colecção de Arte do Casino Estoril, da Caixa Geral de Depósitos, da Central de Cervejas EP, da Casa Havaneza – Centro Comercial Colombo, da Secil S.A, da Fundação “AURTEN BAI” – Zornotzako Barnetegua, Bilbao, Espanha, do Ayuntamiento de Amorebieta, Bilbao, Espanha, do Museu RIJKS MUSEUM HET KONINKLIJK PENNINGKABINET em Leiden – Holanda, no “Department of Coins and Medals Collection of British Museum”, Londres, no Departamento de Numismática da Universidade de Princeton, na Colecção da Alfa Arte Ediciones, na Colecção de Medalhas do Musée d’Art et d’Histoire ( Arthis ) em Neuchâtel, Suíça, com 30 medalhas de sua autoria, no Medalllic Sculpture Studio at the Nacional Academy of Art Sofia, na Union of Bulgarian Artist Veliko Turnovo, e na American Numismatic Society, New York, U.S.A, com 50 medalhas de sua autoria.

terça a sexta: 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 21h00  
sábado: 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 18h30  
(encerra aos domingos, segundas e feriados)

Rua Adeodato Barreto, 7600 Aljustrel | 284 600 070  
oficinas@mun-aljustrel.pt | www.mun-aljustrel.pt

